

ACTO 1

Personajes

- **Oxígeno:** mínimo 2 personas.
Atrezo: 2 tarjetas de oxígeno por persona.
- **Alimento:** mínimo 2 personas.
Atrezo: 2 tarjetas de nutrientes por persona.
- **Persona:** mínimo 2 personas.

Situación a representar

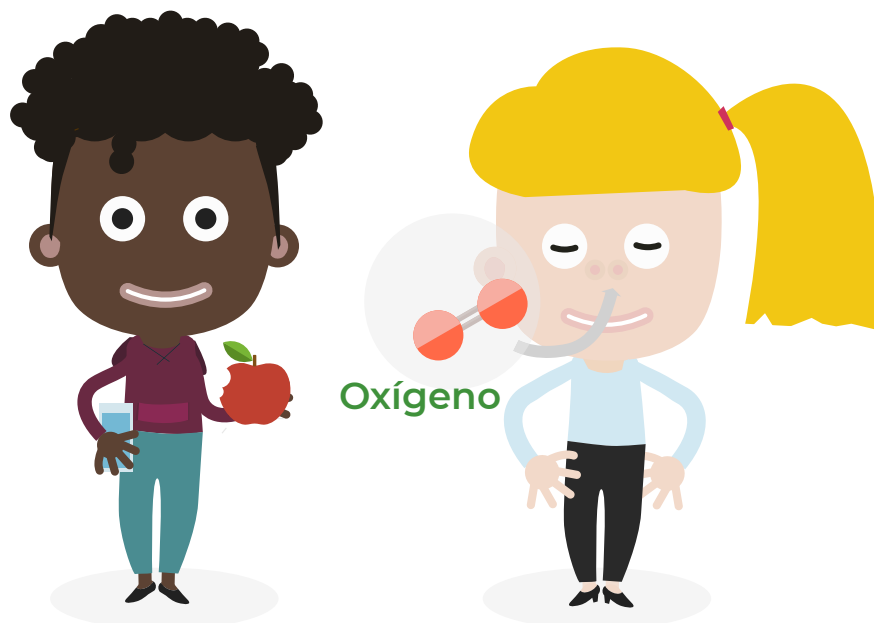
Entrada de oxígeno y de nutrientes en el cuerpo humano.

¿Cómo representarlo?

Cada personaje ‘oxígeno’ sujeta 2 tarjetas de oxígeno y las mueven por el aire y cuando están cerca de los personajes ‘persona’, dirigen las tarjetas de oxígeno hacia sus narices.

Los personajes ‘persona’ realizan inspiraciones exageradas para simular la entrada del oxígeno en su cuerpo y los personajes ‘oxígeno’ le van entregando las tarjetas de oxígeno.

Cada personaje ‘alimento’ sujeta 2 tarjetas de nutrientes y dirige las tarjetas de nutrientes hacia las bocas de los personajes ‘persona’. Estos realizan una masticación exagerada para simular la entrada de nutrientes en su cuerpo y se frotan la tripa para escenificar la digestión del alimento y los personajes ‘alimento’ les entregan las tarjetas de nutrientes.



ACTO 2

Personajes

- **Corazón:** 1 persona.
- **Sangre:** mínimo 2 personas.
Atrezo: 1 tarjeta de oxígeno y 1 tarjeta de nutrientes por persona.
- **Resto del cuerpo:** mínimo 1 persona.
Atrezo: 2 tarjetas de sustancias de desecho y 2 tarjetas de dióxido de carbono.
- **Aparato excretor:** 1 persona.
- **Aparato respiratorio:** 1 persona.

Situación a representar

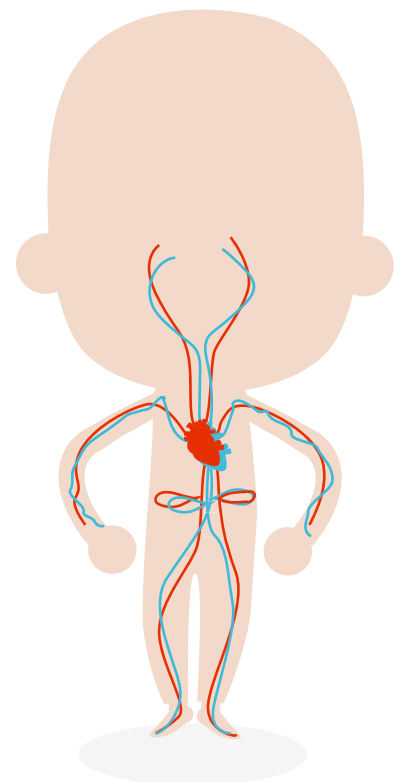
Circulación de la sangre por los conductos sanguíneos desde el corazón hacia los órganos del cuerpo, cargada de oxígeno y nutrientes. Retorno de la sangre desde los órganos del cuerpo al corazón, transportando las sustancias de desecho y el dióxido de carbono. Expulsión de las sustancias de desecho por el aparato excretor. Expulsión del dióxido de carbono por el aparato respiratorio.

¿Cómo representarlo?

Representamos el conducto sanguíneo con sillas formando un pasillo. En un extremo del pasillo se ubica el personaje ‘corazón’ y en el otro extremo se ubica el personaje ‘resto del cuerpo’. El personaje ‘aparato excretor’ y el personaje ‘aparato respiratorio’ se ubican en el exterior de pasillo (uno a cada lateral del conducto sanguíneo).

El personaje ‘sangre’ transporta en la mano las tarjetas de oxígeno y nutrientes. Saluda al personaje ‘corazón’ (le estrecha la mano), recorre el pasillo formado por las sillas (conducto sanguíneo) y entrega las tarjetas de oxígeno y nutrientes al personaje ‘resto del cuerpo’.

El personaje ‘resto del cuerpo’ entrega las tarjetas de sustancias de desecho y dióxido de carbono al personaje ‘sangre’, quien recorre el pasillo acercándose al personaje ‘corazón’, entregando por el camino las tarjetas de sustancias de desecho al personaje ‘aparato excretor’ y las tarjetas de dióxido de carbono al personaje ‘aparato respiratorio’.



ACTO 3

Personajes

- **Javier:** 1 persona.
Atrezo: lata de bebida azucarada, envases vacíos de bollería industrial y aperitivos salados.
- **Sangre:** 1 persona.
- **Grasas:** 2 personas.
- **Sal:** mínimo 1 persona.
- **Azúcar:** mínimo 1 persona.

Situación a representar

Javier lleva una dieta nada saludable, a base de bollería industrial, bebidas azucaradas y productos muy salados. Además, no practica nada de ejercicio físico. Por eso ha caído enfermo. ¿Qué ha ocurrido dentro de su cuerpo? Tiene la sangre con muchas grasas, sal y azúcares acumulados. El aparato excretor ha intentado eliminar esas sustancias de la sangre, pero no lo ha conseguido. Su cuerpo no funciona bien.

¿Cómo representarlo?

Representamos el conducto sanguíneo con sillas formando un pasillo. Comienza el acto el personaje ‘Javier’ solo. Se ubica en el exterior del pasillo junto a una silla y sostiene en la mano una lata de bebida azucarada y diferentes envases de bollería industrial y/o aperitivos. De repente se encuentra mal, se lleva una mano al corazón y se sienta en la silla simulando estar enfermo. Coge la lupa (que estaba sobre la silla) y se la pone sobre el corazón (simulando que va a mostrar lo qué está sucediendo en su cuerpo).

A continuación, entran en escena el resto de personajes. Los personajes ‘grasa’ se ubican en el interior del pasillo de sillas (conducto sanguíneo), simulando estar taponándolo. El personaje ‘azúcar’ y el personaje ‘sal’ se ubican en la entrada del conducto sanguíneo.

El personaje ‘sangre’ entra en el pasillo (conducto sanguíneo) llevando en la mano las tarjetas de oxígeno y nutrientes. Se encuentra con el personaje ‘sal’ y el personaje ‘azúcar’ que se unen a él. El personaje ‘sangre’ irá arrastrando de ambos personajes durante su recorrido en el pasillo, lo que le obliga a caminar muy despacio, casi sin fuerzas.

Además, los personajes ‘grasas’ están entorpeciendo su paso... aunque finalmente lo consigue.

