

## ACTO 1

## Personajes

- **Oxígeno:** mínimo 2 personas.  
**Atrezo:** 2 tarjetas de oxígeno por persona.
- **Alimento:** mínimo 2 personas.  
**Atrezo:** 2 tarjetas de nutrientes por persona.
- **Persona:** mínimo 2 personas.

## Situación a representar

Entrada de oxígeno y de nutrientes en el cuerpo humano.

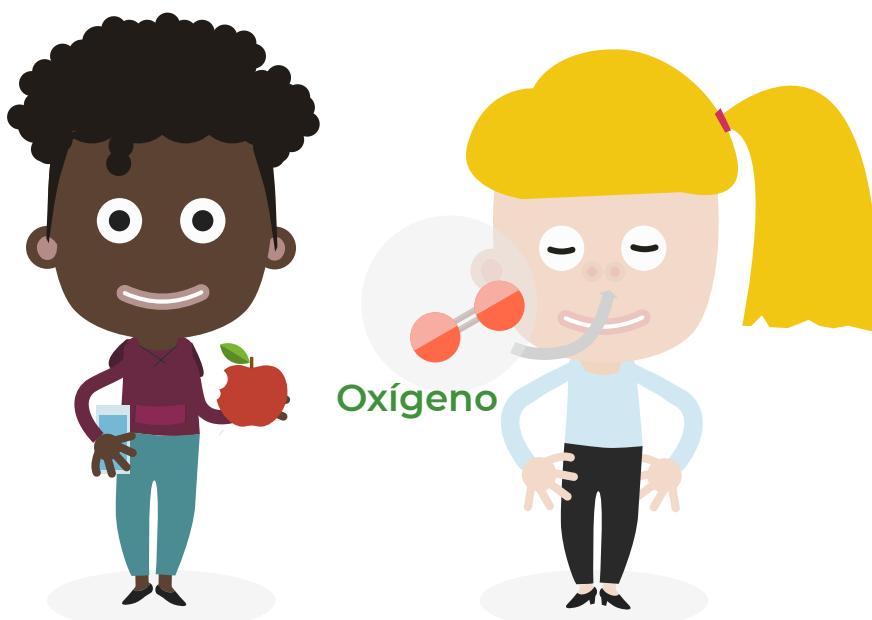
## ¿Cómo representarlo?

Cada personaje 'oxígeno' sujeta 2 tarjetas de oxígeno y las mueven por el aire y cuando están cerca de los personajes 'persona', dirigen las tarjetas de oxígeno hacia sus narices.

Los personajes 'persona' realizan inspiraciones exageradas para simular la entrada del oxígeno en su cuerpo y los personajes 'oxígeno' le van entregando las tarjetas de oxígeno.

Cada personaje 'alimento' sujeta 2 tarjetas de nutrientes y dirige las tarjetas de nutrientes hacia las bocas de los personajes 'persona'.

Estos realizan una masticación exagerada para simular la entrada de nutrientes en su cuerpo y se frotan la tripa para escenificar la digestión del alimento y los personajes 'alimento' les entregan las tarjetas de nutrientes.



## ACTO 2

## Personajes

- **Corazón:** 1 persona.
- **Sangre:** mínimo 2 personas.  
Atrezo: 1 tarjeta de oxígeno y 1 tarjeta de nutrientes por persona.
- **Resto del cuerpo:** mínimo 1 persona.  
Atrezo: 2 tarjetas de sustancias de desecho y 2 tarjetas de dióxido de carbono.
- **Aparato excretor:** 1 persona.
- **Aparato respiratorio:** 1 persona.

## Situación a representar

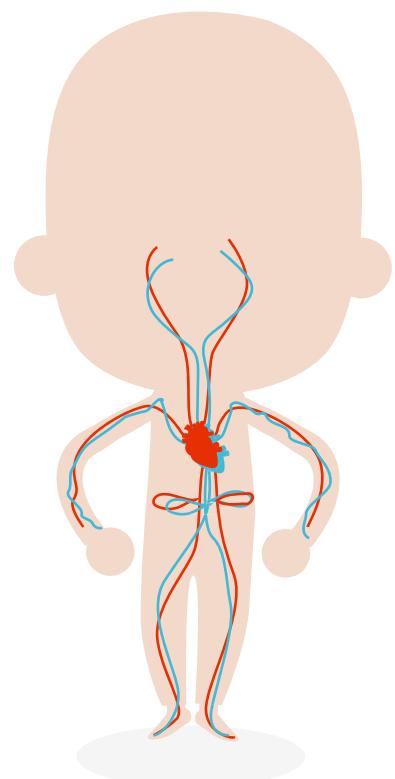
Circulación de la sangre por los conductos sanguíneos desde el corazón hacia los órganos del cuerpo, cargada de oxígeno y nutrientes. Retorno de la sangre desde los órganos del cuerpo al corazón, transportando las sustancias de desecho y el dióxido de carbono. Expulsión de las sustancias de desecho por el aparato excretor. Expulsión del dióxido de carbono por el aparato respiratorio.

## ¿Cómo representarlo?

Representamos el conducto sanguíneo con sillas formando un pasillo. En un extremo del pasillo se ubica el personaje ‘corazón’ y en el otro extremo se ubica el personaje ‘resto del cuerpo’. El personaje ‘aparato excretor’ y el personaje ‘aparato respiratorio’ se ubican en el exterior de pasillo (uno a cada lateral del conducto sanguíneo).

El personaje ‘sangre’ transporta en la mano las tarjetas de oxígeno y nutrientes. Saluda al personaje ‘corazón’ (le estrecha la mano), recorre el pasillo formado por las sillas (conducto sanguíneo) y entrega las tarjetas de oxígeno y nutrientes al personaje ‘resto del cuerpo’.

El personaje ‘resto del cuerpo’ entrega las tarjetas de sustancias de desecho y dióxido de carbono al personaje ‘sangre’, quien recorre el pasillo acercándose al personaje ‘corazón’, entregando por el camino las tarjetas de sustancias de desecho al personaje ‘aparato excretor’ y las tarjetas de dióxido de carbono al personaje ‘aparato respiratorio’.



## ACTO 3

## Personajes

- **Javier:** 1 persona.
- **Atrezo:** lata de bebida azucarada, envases vacíos de bollería industrial y aperitivos salados.
- **Sangre:** 1 persona.
- **Grasas:** 2 personas.
- **Sal:** mínimo 1 persona.
- **Azúcar:** mínimo 1 persona.

## Situación a representar

Javier lleva una dieta nada saludable, a base de bollería industrial, bebidas azucaradas y productos muy salados. Además, no práctica nada de ejercicio físico. Por eso ha caído enfermo. ¿Qué ha ocurrido dentro de su cuerpo? Tiene la sangre con muchas grasas, sal y azúcares acumulados. El aparato excretor ha intentado eliminar esas sustancias de la sangre, pero no lo ha conseguido. Su cuerpo no funciona bien.

## ¿Cómo representarlo?

Representamos el conducto sanguíneo con sillas formando un pasillo. Comienza el acto el personaje 'Javier' solo. Se ubica en el exterior del pasillo junto a una silla y sostiene en la mano una lata de bebida azucarada y diferentes envases de bollería industrial y/o aperitivos.

De repente se encuentra mal, se lleva una mano al corazón y se sienta en la silla simulando estar enfermo. Coge la lupa (que estaba sobre la silla) y se la pone sobre el corazón (simulando que va a mostrar lo qué está sucediendo en su cuerpo).

A continuación, entran en escena el resto de personajes. Los personajes 'grasa' se ubican en el interior del pasillo de sillas (conducto sanguíneo), simulando estar taponándolo. El personaje 'azúcar' y el personaje 'sal' se ubican en la entrada del conducto sanguíneo.

El personaje 'sangre' entra en el pasillo (conducto sanguíneo) llevando en la mano las tarjetas de oxígeno y nutrientes. Se encuentra con el personaje 'sal' y el personaje 'azúcar' que se unen a él. El personaje 'sangre' irá arrastrando de ambos personajes durante su recorrido en el pasillo, lo que le obliga a caminar muy despacio, casi sin fuerzas.

Además, los personajes 'grasas' están entorpeciendo su paso... aunque finalmente lo consigue.

