

Un toque de color

El ser humano lleva desde el comienzo de los tiempos inspirándose en la naturaleza para realizar artes visuales. A lo largo de la historia diversas culturas han desarrollado fórmulas para producir color extrayéndolo de elementos naturales (vegetales, minerales, incluso animales). Hoy, los tintes artificiales son uno de los grandes problemas que amenazan al planeta. Según datos de la UE, la industria textil es la responsable del 20% de la contaminación industrial del agua potable. El teñido de textiles es el segundo contaminador de agua más grande del mundo.

En esta actividad seguiremos el ejemplo de nuestros antepasados y te ayudaremos a elaborar tintes naturales y respetuosos con el medio ambiente. Podéis usar estos tintes para escribir diferentes mensajes por el cuidado de nuestro planeta o colorear vuestros dibujos.

II SEMANA REDONDA

Guía de colores:

Con frutas, verduras o especias se pueden obtener los siguientes tintes:



Verde: a partir de acelgas, espinacas, pimiento verde, col rizada, perejil o menta.



Morado: con remolacha, col lombarda y moras negras.



Rojo: con cerezas, fresas, pimiento rojo, tomate y pimentón.



Azul marino: con arándanos.



Amarillo: a partir de especias como el azafrán, la cúrcuma, mostaza o el curry.



Naranja: a partir de zanahorias y cáscara de naranja.



Marrones y tonos oscuros: con té negro, café y cacao.

Método de elaboración:



01. Pica los materiales en pequeños trozos.



02. Aplástalos con un mortero o licuadora.



03. Ponlos a cocer a fuego medio. Remueve de vez en cuando.



04. Cuela el material vegetal y separa tus tintes por tarros o frascos de cristal.



05. ¡Listo! ¡A pintar y colorear!

Trucos o consejos:

Si añades elementos como zumo de limón o bicarbonato verás cómo los tintes cambian de tonalidad.

Si quieras conservar tus tintes puedes añadir una cucharada de cremor tártaro o bitartrato de potasio. Usa un pincel por cada uno de los tintes.